

**История**  
**9 класс**  
**Дистанционный этап**  
**Часть А**

**Выберите по одному верному ответу в каждом задании.**

Вопрос 1. Какой из этих договоров, заключенных Россией, НЕ завершал собой войну?

1. Фридрихсгамский
2. Белградский
3. Ункяр-Искелесийский
4. Тильзитский

Вопрос 2. Прочтите текст и укажите, о каком известном политическом деятеле идет речь:

«Популярность <фамилия деятеля> росла с каждым месяцем. Уже весной он, министр юстиции, человек, занимающий не самый значимый в кабинете пост, воспринимался как символ Временного правительства и всей революции. С назначением на должность военного министра к числу восторженных поклонников < фамилия деятеля > примкнули миллионы солдат на фронте и в тылу. Никогда, не раньше, ни позже, ни один из российских лидеров не удостоивался такого масштабного и беззаветного почитания».

1. А.Ф. Керенский
2. В.И. Ленин
3. П.Н. Миллюков
4. Ю.О. Мартов

Вопрос 3. Прочтите отрывок из работы современного искусствоведа и укажите название знаменитого московского здания, о котором идет речь:

«Известно, что в 1839 году он был куплен казной для Московского университета: первоначально (около 20 лет) тут был университетский дворянский пансион, а позднее, с 1861 года, здание было отдано под Румянцевский музей. <...> После Октябрьской революции коллекции были переданы в Музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина, а Румянцевский музей преобразован в библиотеку. С тех пор здесь находится главная библиотека страны — сначала Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина, а ныне — Российская государственная библиотека».

1. Особняк С.П. Рябушинского
2. Дом П.Е. Пашкова
3. Дом М.Т. Лорис-Меликова
4. Деловой двор на Славянской площади

Вопрос 4. Какой орган власти был создан в царствование Александра I?

1. Генерал-берг-директориум
2. Государственная дума
3. Комитет министров
4. Министерство императорского двора и уделов

Вопрос 5. Прочтите отрывок из произведения древнерусской литературы и определите, в каком году произошло описываемое событие:

«Хощу вам, братие, брань поведати новыя победы, како случися брань на Дону великому князю Димитрию Ивановичю и всем православным христианом с поганым Мамаем з безбожными агаряны. И възвыси бог род христианский, а поганых уничижи и посрами их

суровство, яко же въ прежняя времена Гедеону над мадиамы и преславному Моисию над фараоном. Подобаеть нам поведати величество и милость божию, како сътвори господь волю боящихся его, како пособьствова господь великому князю Дмитрию Ивановичю и брату его князю Владимиру Андреевичю над безбожными половци и агаряны. Попущением божиим за грехы наша, от навождения диаволя въздвижесе князь от вьсточныа страны, имянем Мамай, еллин сый верою, идоложрец и иконоборец, злый христьянский укоритель».

1. 1111 г.
2. 1223 г.
3. 1380 г.
4. 1480 г.

Вопрос 6. Прочтите отрывок из стихотворения неизвестного автора XVII в. и определите, какому событию российской истории он посвящен:

Крикнул орёл белой славной,  
Воюет Царь православной,  
Царь Алексей Михайлович,  
Восточнаго царствия дедич.  
Идёт Литвы воевати,  
Свою землю очищати;  
Боярина шлёт думного,  
Польской мовы разумного,  
Бо до славной горы Девичи  
Идёт Илья Данилович  
До Смоленска города,  
Чтоб без крови была згода,  
Смело идёт царя славить

1. Смоленская война
2. Заключение «Вечного мира» с Речью Посполитой
3. Первый раздел Речи Посполитой
4. Русско-польская война 1654-1667 гг.

1.	2.	3.	4.	5.	6.

**Выберите несколько верных ответов в каждом задании.**

Вопрос 7. Прочтите отрывок из исторического источника. Выберите из списка, приведенного после текста, верные суждения.

«Таже меня взяли от всенощнаго Борис Нелединской со стрельцами; человек со мною с шестьдесят взяли: их в тюрьму отвели, а меня на патриархове дворе на чепь посадили ночью. Егда ж россветало в день неделный, посадили меня на телегу, и ростянули руки, и везли от патриархова двора до Андроньева монастыря и тут на чепи кинули в темную полатку, ушла в землю, и сидел три дни, ни ел, ни пил; во тьме сидя, кланялся на чепи, не знаю - на восток, не знаю - на запад. Никто ко мне не приходил, токмо мыши, и тараканы,

и сверчки кричат, и блох довольно. Бысть же я в третий день приалчен, - сиречь есть захотел, - и после вечерни ста предо мною, не вем-ангел, не вем-человек, и по се время не знаю, токмо в потемках молитву сотворил и, взяв меня за плечо, с чепью к лавке привел и посадил и ложку в руки дал и хлеба немножко и штец похлевать, - зело прикусны, хороши! - и рекл мне: "полно, довлеет ти ко укреплению!" Да и не стало ево. На утро архимарит с братьею пришли и вывели меня; журят мне, что патриарху не покорился, а я от писания ево браню да лаю».

1. Патриархом, о котором идет речь в тексте, являлся Иов;
2. Автор данного произведения стоял у истоков старообрядчества;
3. Описываемые события происходили в царствование Бориса Годунова;
4. События, описываемые в тексте, происходят в 1653 г.
5. Автор текста являлся членом «кружка ревнителей древнего благочестия»;
6. Из отрывка можно сделать вывод, что автор ориентировался на каноны написания житий святых;
7. Конечным пунктом сибирской ссылки автора текста был Байкал.

вопрос 8. Отметьте явления, характерные для российской экономики начала XX в.:

1. Активная монополизация
2. Прямые налоги основная категория налогообложения
3. Появление нефтедобывающей отрасли
4. Зависимость от мировых экономических циклов
5. Многоукладный характер экономики
6. Главную статью российского экспорта в Европу составляли промышленные товары
7. Существование казенных заводов в военной отрасли

вопрос 9. Прочитайте отрывок из исторического сочинения

«Утвердившись на Праценских высотах, Наполеон решил продолжить битву атакой флангов союзников и приказал: Даву – атаковать Тельниц и Сокольниц; корпусу Сульта – наступать частью сил во фланг русских к Сокольницу, частью же в тыл, к Аугесту; гренадерам Удино и гвардии – следовать за Сультом. Таким образом, против войск левого крыла союзников было направлено более 45 тысяч французских войск. Буксгевден, не зная, что происходит у него в тылу, у Працена и Крженовица, не уясняя себе значения происшедшего в ходе сражения перелома, продолжал вяло вести бой против Даву с целью овладеть высотами к северо-западу от Сокольница. Проволочка времени, допущенная им при исполнении приказа об отступлении, имела для войск левого крыла столь роковые последствия, что для некоторых из них отступление получало характер бедствия. Колонна Пржибышевского, войска которой были на обоих берегах Гольдбаха, поражаемая огнем сильных французских батарей с высот у Сокольница, оказалась окруженной войсками Даву и Сульта».

Из приведенного ниже списка выберите страны, **НЕ** противостоявшие Наполеону в битве, о которой идет речь в тексте:

1. Россия
2. Великобритания
3. Швеция
4. Австрия

5. Пруссия
6. Баден-Вюртемберг

10 вопрос. Из предложенных ниже утверждений верными являются:

1. Владимир Мономах приходился дедом Мстиславу Великому.
2. Ценным источником по истории Великого Новгорода являются берестяные грамоты
3. Как только Русская церковь перестала быть зависимой от Константинопольской, она стала возглавляться собственным патриархом.
4. Первый русский военный корабль «Орел» был построен при Борисе Годунове
5. Последняя ревизия податного населения имело место в 1858 году
6. Институт фабричных инспекторов появился в царствование Александра III
7. Ядро ЛЕФа составляли бывшие имажинисты

7.	8.	9.	10.

**11. Заполните пронумерованные пропуски в тексте. Вставляемые понятия (имена, даты, термины) занесите под соответствующими порядковыми номерами в таблицу. ВСЕ ВСТАВКИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ В СООТВЕТСТВУЮЩЕМ ТЕКСТУ РОДЕ, ЧИСЛЕ, ПАДЕЖЕ, ФАМИЛИИ БЕЗ ИНИЦИАЛОВ. СЛОВСОЧЕТАНИЯ пишутся с пробелами. Где необходимо ставятся дефисы. ДАТЫ ПРИВОДЯТСЯ ПО СОВРЕМЕННОМУ ЛЕТОСЧИСЛЕНИЮ, ВЕКА АРАБСКИМИ ЦИФРАМИ.**

Петр I явно сознавал неповоротливость и допотопность прежней системы управления. Уже около (1) г. была уничтожена Боярская дума, которую на время заменила Ближняя (2). Позднее, в 1711 году на первый план в системе высшего управления выдвинулся только что созданный (3), не имевший четких полномочий. Позднее, в 1722 году этот орган возглавил (4), ставший генерал-прокурором. Отраслевыми органами (5) управления стали созданные в 1718-1721 годах коллеги, постепенно сменившие ранее существовавшие (6). В феврале 1718 года была учреждена (7), которая первоначально создавалась для следствия по делу царевича (8). Изменилось и управление церковными делами. После смерти в 1721 году Стефана Яворского, занимавшего должность (9) Патриаршего престола, сан патриарха был в церкви упразднен. По предложению близкого к Петру архиепископа (10), хотели учредить особую (11) коллегию. Однако в конечном итоге она получила название Синод, именованный Святейшим и (12). Реальная власть над церковью сосредоточилась в руках управлявшего канцелярией Синода (13).

№	Вставка	№	Вставка
1.		8.	
2.		9.	
3.		10.	
4.		11.	
5.		12.	

6.		13.	
7			

№	Вставка	№	Вставка
1.	1700	8.	Алексея=алексея петровича
2.	Канцелярия	9.	Местоблюстителя
3.	Сенат=правительствующий сенат	10.	Феофана=феофана прокоповича
4.	Ягужинский	11.	Духовную
5.	Центрального	12.	Правительствующим
6.	Приказы	13.	Обер-прокурора
7	Тайная канцелярия		

**12. Перед вами - произведения русского изобразительного искусства, объединенные батальной (военной) тематикой. Заполните таблицу, указывая во втором столбце год (годы) изображенных на художественных произведениях событий, вписывая годы напротив соответствующего буквенного обозначения (в случае если событие относится к нескольким годам, при указании периода, годы пишутся с дефисом (например 1237-1239). В третий столбец таблицы внесите цифровое обозначение имени правителя – на правление которого приходится изображенное событие. (Обратите внимание: в списке представлено больше имён правителей, чем событий, изображенных на картинах).**



А





Б

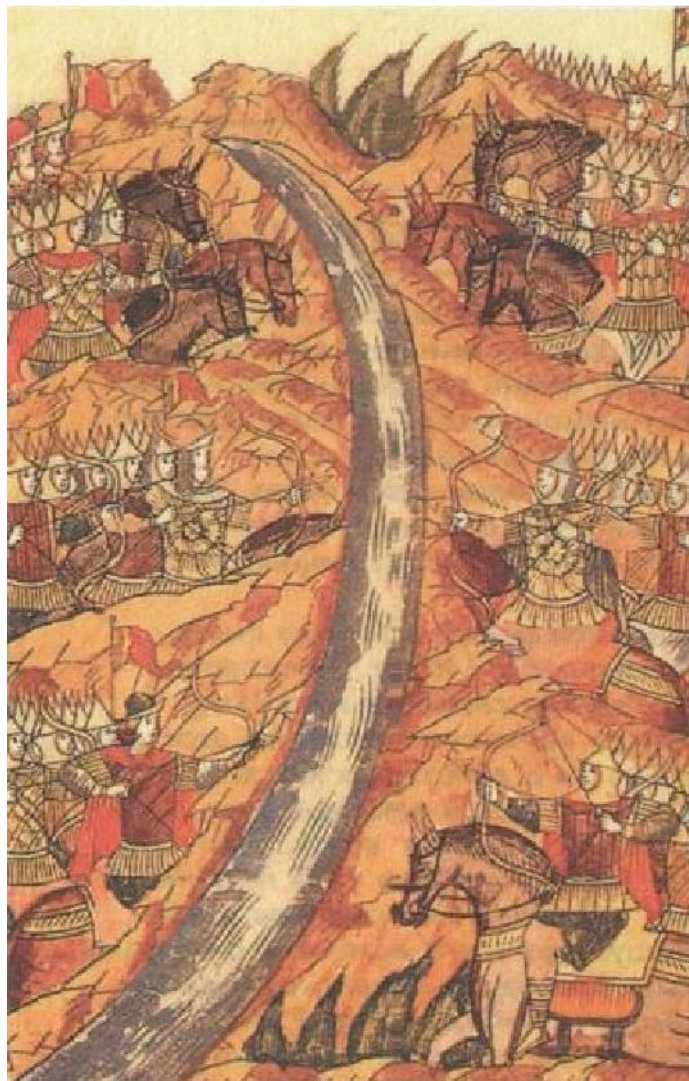


В





Г



Д

1	Петр III
2	Екатерина II
3	Александр I
4	Александр Невский
5	Иван III
6	Иван Калита
7	Иван IV
8	Николай I
9	Петр I

Буквенное обозначение художественного произведения	Год(ы) изображенного события	Цифровое обозначение имени правителя
А		
Б		
В		
Г		
Д		

Ответ:

А	18541855	8
Б	1242	4
В	1790	2
Г	1708	9
Д	1480	5

**13. Ответьте на исторический блиц. Ответы внесите в соответствующие поля. Словосочетания пишутся слитно, без пробелов и дефисов. Фамилии исторических деятелей указываются без инициалов.**

- Военно-политическая элита Древнерусского государства
- Город, где проходил княжеский съезд, изображенный на картине





3. Прозвище владимирского князя Всеволода, давшего начало династиям тверских и московских князей

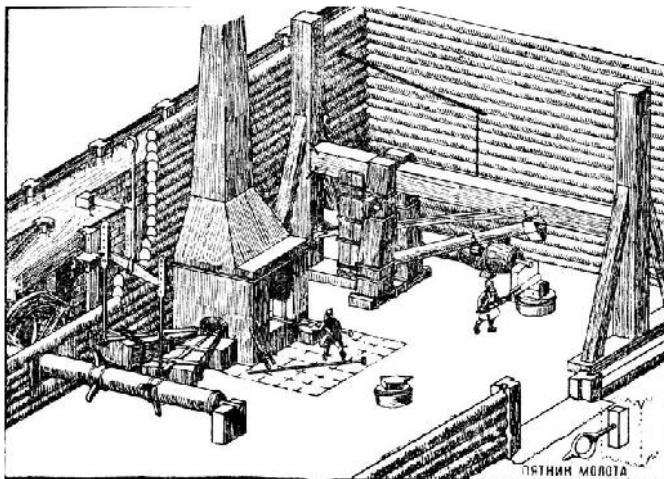
4. Тип изображения в древнерусской книге



5. Коллективная ответственность в крестьянской общине за действия каждого из ее членов

6. Первый царь, принесший крестоцелование

7. Тип предприятия



8. Собрание представителей запорожского казачества, на котором было принято решение о воссоединении с Россией

9. Фамилия создателя военных поселений, изображенный на портрете



10. Элитные подразделения русской армии, задачей которых была охрана монарха

11. Имя святого, чье имя носил орден, изображение звезды которого представлено ниже.



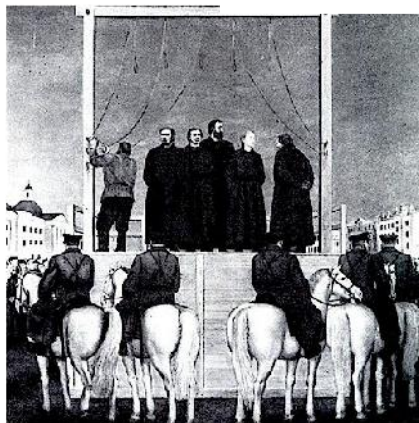
12. Фамилия польского князь – член Негласного комитета

13. Фамилия художника – автора картины



14. Прозвище, закрепившееся за цензурным уставом 1826 г.

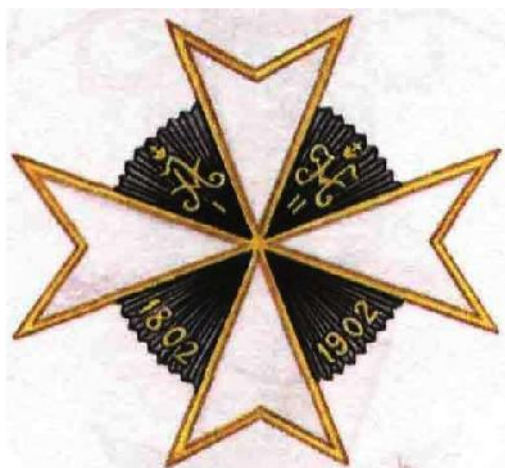
15. Название революционной организации



16. Фамилия архитектора



17. Название учебного заведения знак воспитанников, которого представлен ниже



18. Год создания карикатуры



20. Название договора, завершившего войну, событиям которой посвящена данная карикатура.

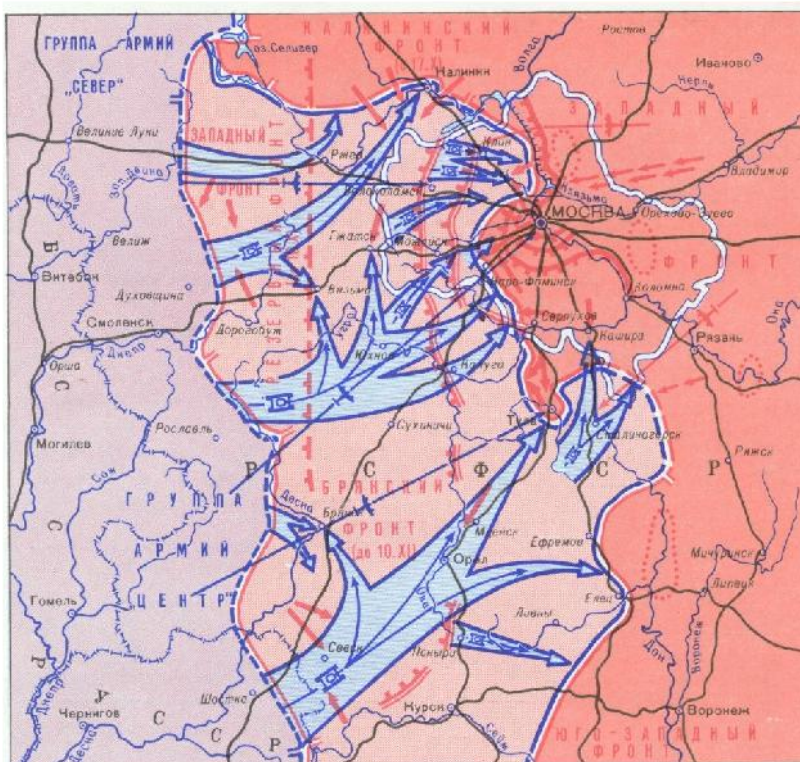


21. Фамилия скульптора – автора памятника





## 22. Название плана вражеского наступления.



### Часть Б. (мак 67 балла)

#### I задание.

*Прочитайте фрагмент из исторического источника и выполните предложенные задания.*

*Распросные речи ~~выхода из монастыря~~ старца Пахомия, 1676 г.*

«...а в ... монастыре пушие воры и изменники великому государю сотник беглый боярской *холоп* Исачко Воронин, а другой *сотник* кемлянин Самко Васильев, да с ними

два городничих **чернцов** Феодосей, да другой прозвище Морж, а имени ево не упомнит; и те де воры к церкви божией сами не ходят, и за великого государя бога не молят, и слышать не хотят, и священником и братьи запрещают, и на исповедь к отцем духовным не приходят, и христианства во всем чужди, и города здать не хотят и осаду, укрепили на крепко, <...>, а хлеба де в монастыре будет лет на десять и болши, а масла де и репы и репного крошева будет года на два... и они де воры... грибов и рыжиков набрали и рыбы наловили до своей воли; да к ним же де ворам привез в монастырь и продал Колского уезду **волости** Ковды крестьянин Евсютка... сто **пуд** палтасины... и они де воры тое палтасину и до ныне едят..., и называют...монастырь своим монастырем, а великого государя землю называют только по монастырь..., а опасаютца де они воры от ратных людей пожегу и гранатных пушек и заонежских салдат, а двинских де стрелцов они не опасаютца, потому то де в двинских стрелцах у них много своих и знакомцов... а братьи де в монастыре всей с триста человек, а **белцов** болши четырех сот человек; а в монастыре заперлись и сели на смерть...»

1. О каком событии идет речь во фрагменте источника?
2. Укажите хронологические рамки события, о котором идет речь во фрагменте источника.
3. Используя исторические знания, укажите, основную причину события, о котором идет речь во фрагменте источника.
4. На основании текста фрагмента, охарактеризуйте социальный состав участников описываемых событий.
5. Используя текст источника, назовите три причины, по которым старец Пахомий считает засевших в монастыре «ворами и изменниками»
6. Объясните значение выделенных полужирным курсивом слов.

Для Вашего удобства здесь  
оставлены только задания.

Файл с решениями также  
выложен в сети Интернет.

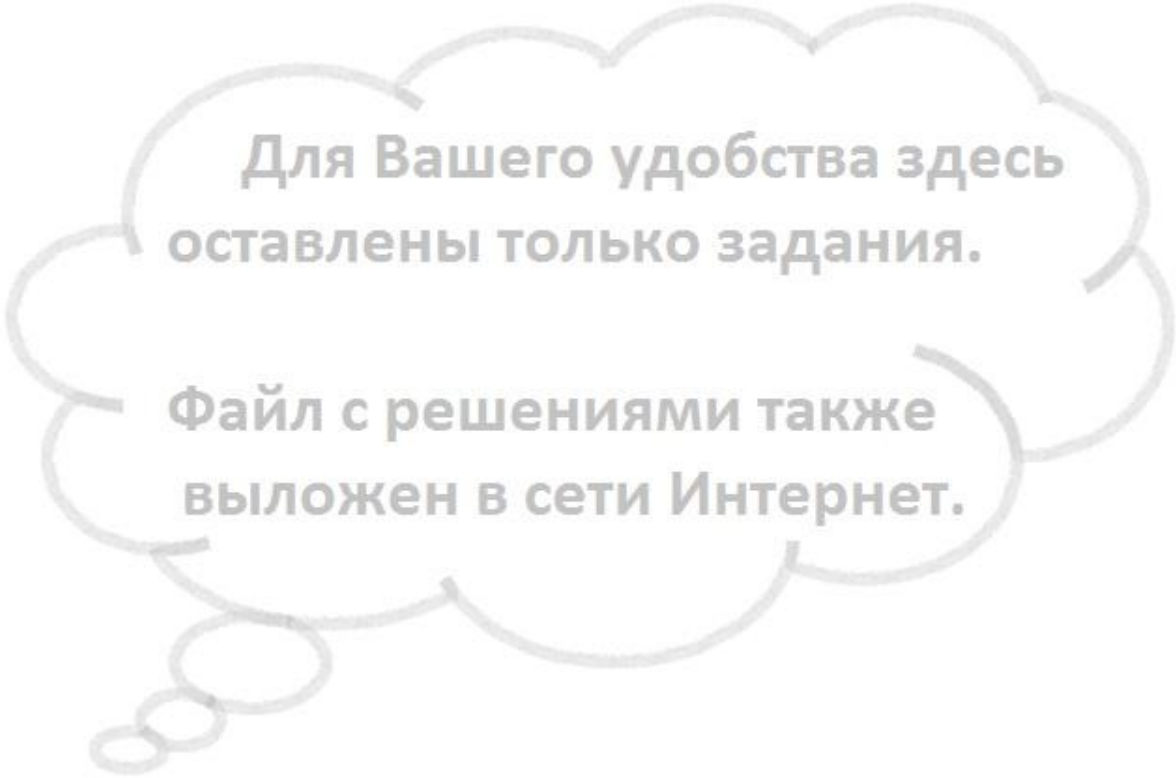
**2 задание.**

**Перед Вами картина С.Н. Присекина «И клятву верности сдержали».**

**Рассмотрите ее и выполните предложенные ниже задания.**



1. Картина связана с древним русским городом. Назовите этот город.
2. Рядом с этим городом, в течении известнейшей войны, которую вела Россия, произошло важное для хода войны событие. Назовите эту войну и событие.
3. Название картины отсылает еще к одному событию, связанному с этой войной. Назовите это событие и объясните каким образом название картины с ним связано.
4. На гербе города, изображенного на картине, помещена лента с девизом «ВОССЛАВЛЕН КРЕПОСТЬЮ». Назовите еще два события российской истории (кроме указанного выше), которые позволили поместить на гербе такой девиз.



Для Вашего удобства здесь  
оставлены только задания.

Файл с решениями также  
выложен в сети Интернет.

### **3 задание.**

**1. Прочитайте фрагмент песни XVII века. Назовите двух исторических деятелей о которых идет речь во фрагменте? В каком году происходит отраженное в песни событие? Ответ обоснуйте.**

«А что скажут, въехалъ батюшко  
государь <...>

из неверной земли из Литовской.

А какъ будутъ оне в каменной Москве,  
не пошли оне в хоромы в царьские,  
а пошли оне к пречистой соборной,  
а пети чесныхъ молебенов.

Благословлял своего чада милого:

«И дай, господи, здоров был православной царь...»



**2. Прочитайте отрывок из стихотворения И. Есаулкова и укажите, о какой исторической личности идет речь. Приведите три обоснования на основе текста отрывка.**

На коне он с детских лет, и всю жизнь в походах,  
Раз лишь поражение испытал в бою:  
Утонул брат Ростислав в Стугны полых водах,  
Да и он мог потерять в Стугне жизнь свою.

Бил он торков, вятичей, половцев и чехов,  
Громкими победами славен он в веках.  
Иль в Ростово-Суздале не снимал доспехов,  
Или «Поучение» он держал в руках.

Сам в степи он половцам наносил удары,  
Нового набега их никогда не ждал.  
Стали реже полыхать на Руси пожары,  
И никто сожжённых сёл больше не видал.

**3. Прочитайте эпиграмму А.С. Пушкина и укажите, о какой исторической личности в них идет речь. Какие события (явления) нашли отражение в эпиграмме. Назовите два события (явления).**

«В столице он — капрал, в Чугуеве — Нерон:  
Кинжала Зандова везде достоин он»

Для Вашего удобства здесь  
оставлены только задания.

Файл с решениями также  
выложен в сети Интернет.

#### 4 задание.

**Внимательно рассмотрите представленные иллюстрации.**

- 1. Внесите во второй столбец таблицы, имена правителей в соответствии с буквенными обозначениями представленных портретов.**
- 2. Занесите в третий столбец таблицы цифровые обозначения изображений, непосредственно связанных с правлением каждого из правителей.**
- 3. В четвертом столбце прокомментируйте каждое изображение, объяснив, как оно связано с данным правителем.**



**A.**



Б.



В.



Г.



1.

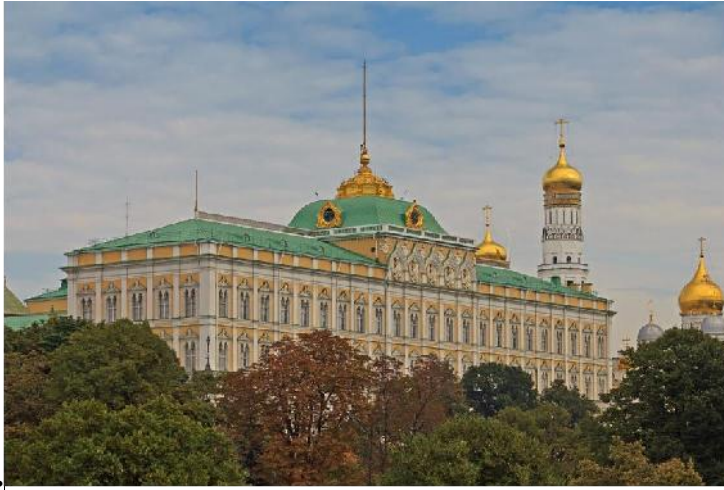


2.

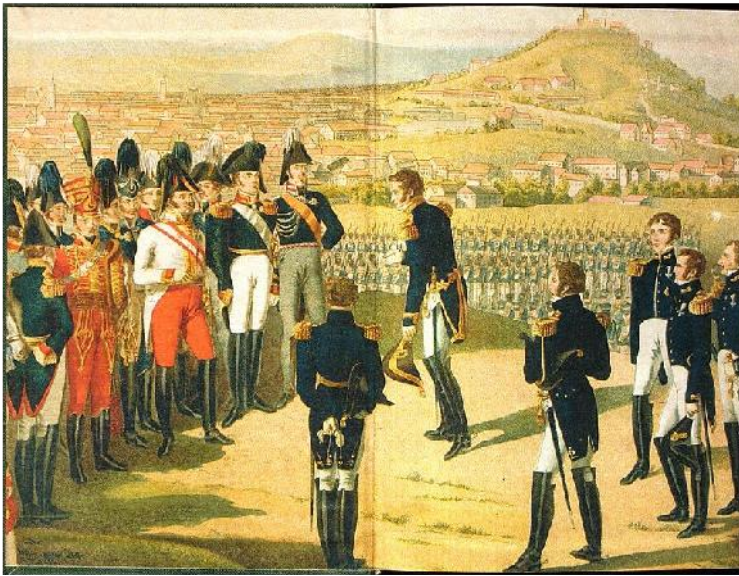


3.





4.



5.



6.



7.



8.





9.



10.



11.



12.

Литера изображения	Имя правителя	№ изображения	Объяснение взаимосвязи
А.			
Б.			
В.			
Г.			